


<p>ПРИНЯТО Педагогическим советом МБОУ ДО «Сабинская детская школа искусств имени Хуснуллы и Аллагиар Валиуллиных»</p> <p>Протокол № <u>1</u> от «<u>29</u>» <u>августа</u> 20<u>18</u> г.</p>	<p>УТВЕРЖДАЮ Директор МБОУ ДО «Сабинская детская школа искусств имени Хуснуллы и Аллагиар Валиуллиных» <i>А. В. Газизов</i></p> <p>Приказ МБОУ ДО «ДШИ» № <u>111</u> от «<u>29</u>» <u>августа</u> 20<u>18</u> г.</p>	<p>«СОГЛАСОВАНО» Начальник отдела культуры Исполнительного комитета Сабинского муниципального района <i>Загидуллин Р. Ф.</i></p> 
--	---	--

**Программа развития  
Муниципального бюджетного  
образовательного учреждения  
дополнительного образования  
«Сабинская детская школа искусств имени  
Хуснуллы и Аллагиар Валиуллиных»  
на период с 2018 по 2023 годы**

СТРУКТУРА ПРОГРАММЫ РАЗВИТИЯ ДЕТСКОЙ ШКОЛЫ ИСКУССТВ	
1. Введение.....	3
2. Паспорт программы.....	5
3. Анализ текущего состояния ДШИ. Характеристика проблемы (проблем), на решение которой направлена Программа.....	8
4. Проблематика Программы развития.....	12
5. Концептуальные основания Программы.....	14
6. Миссия, приоритетные направления, цели и задачи ДШИ на 2018- 2023гг.....	14
7. Мероприятия, обеспечивающие реализацию программы.....	16

## *1. Введение.*

Сабинская детская школа искусств является бюджетным образовательным учреждением дополнительного образования ориентированным на обучение всех учащихся поселка и района (здоровых и имеющих проблемы; одаренных и обычных), основам музыкальной и художественной грамоты, развития имеющихся у ребенка способностей и навыков в выражении творческих потребностей его как личности. Кроме того, важным направлением деятельности школы является обеспечение условий для вхождения ребенка в мир искусства, освоением им выработанных мировой культурой ценностей.

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Сабинская детская школа искусств имени Хуснуллы и Аллагиар Валиуллиных» образовалась в 1965 году по инициативе Министерства Культуры ТАССР и при поддержке ДМШ №4 города Казань. Первым директором Сабинской детской музыкальной школы был Кашипов Марс Назипович - Заслуженный деятель искусств, музыкант, Заслуженный работник культуры РТ, доцент и композитор. В школе на тот период обучалось 30-35 учащихся в двух отделениях: народное и фортепианное.

В разные периоды коллектив школы возглавляли замечательные директора. 1968-1978 гг. – Горбунова Надежда Михайловна, 1978-1981 гг. – Гайнанова Наиля Галиевна. С 1981г.- заслуженный работник культуры Сафиуллин Ильяс Исламович. Под его руководством школа приобрела большой авторитет. При нем открылись новые классы: по скрипке, вокалу, духовым инструментам, изобразительному искусству, хореографии. В 1978 году детская музыкальная школа приобрела статус детской школы искусств. В 1984 году в п.Шемордан был открыт Шеморданский филиал ДШИ. В 1993 году Кабинетом Министров Республики Татарстан было принято постановление о присвоении Сабинской детской школе искусств имен композиторов Хуснуллы и Аллагиар Валиуллиных. В 2000- 2001гг. школой руководила Фатыхова Раиля Габдулгазизовна, 2001-2009 гг. – Сафиуллин Ильяс Исламович, 2009-2017гг. - Хафизова Чулпан Фанисовна. С 2017 года директором Сабинской ДШИ назначен Газизов Алмаз Зиннурович.

Учреждение было создано в 1965 году на основании Решения исполнительного комитета Сабинского райсовета депутатов трудящихся. Полное наименование Учреждения на русском языке: Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Сабинская детская школа искусств имени Хуснуллы и Аллагиар Валиуллиных».

Полное наименование Учреждения на татарском языке: “Хөснулла һәм Аллагиар Вәлиуллиннар исемендәге Саба балалар сәнгать мәктәбе» өстәмә белем биру муниципаль бюджет учреждениесе.

Сокращенное наименование Учреждения на русском языке: МБОУ ДО «ДШИ» Сокращенное наименование Учреждения на татарском языке: “БСМ” ӨББ МБУ.

Место нахождения Учреждения (юридический, фактический и почтовый

адрес):422060, Республика Татарстан, Сабинский муниципальный район, п.г.т. Богатые Сабы, ул. З. Юсупова, д. 32

Учреждение имеет обособленное подразделение – Шеморданский филиал Муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Сабинская детская школа искусств имени Хуснуллы и Аллагияр Валиуллиных»(далее – Филиал).

Филиал не является юридическим лицом, действует на основании Положения, находится по адресу: 422050 Республика Татарстан, Сабинский муниципальный район, с.Шемордан, ул.Фрунзе, д.5А.

Учредителем Учреждения является муниципальное образование «Сабинский муниципальный район Республики Татарстан». Функции и полномочия учредителя Учреждения от имени Сабинского муниципального района Республики Татарстан осуществляет Исполнительный комитет Сабинского муниципального района Республики Татарстан (далее – Учредитель).

Адрес: 422060, Республика Татарстан, Сабинский муниципальный район, п.г.т. Богатые Сабы, ул. Г.Закирова, д. 52 , Телефон: 8(84362) 2-31-33, 2-31-44, Факс: 8(84362) 2-31-74,

E-Mail: saba @ tatar . ru .

Сайт: <http://saby.tatarstan.ru/>

Руководитель Исполнительного комитета Сабинского муниципального района РТ – Ишниязов Марат Рашатович. Адрес: 422060, Республика Татарстан, Сабинский муниципальный район, п.г.т. Богатые Сабы, ул.Г.Закирова, 52 Телефон: 8(84362) 2-31-44, Факс: 8(84362) 2-31-74, E-Mail: Marat.Ishniyazov@tatar.ru

Отдельные полномочия Учредителя могут быть делегированы отделу культуры Сабинского муниципального района РТ.

Отдел культуры Исполнительного комитета Сабинского муниципального района РТ . Начальник отдела культуры Загидуллин Рустем Фидаилевич  
Адрес: 422060, Республика Татарстан, Сабинский муниципальный район, п.г.т.Богатые Сабы, ул.Г.Закирова, 27 Телефон (факс): 8(84362) 2-35-35, E-Mail: rustem.zagidullin@tatar.ru

Адреса проведения образовательной деятельности:

422060, Республика Татарстан, Сабинский муниципальный район, п.г.т. Богатые Сабы, ул. З. Юсупова, д. 32 422050 Республика Татарстан, Сабинский муниципальный район, с.Шемордан, ул.Фрунзе, д.5А. 422062, Республика Татарстан, Сабинский муниципальный район, п.Лесхоз, ул.Заправочная, д.20

Директор МБОУ ДО «ДШИ»

Газизов Алмаз Зиннурович

Заместитель директора по учебно-воспитательной работе

Ярмухаметова Гульфина Зуфаровна

Заведующая Шеморданским филиалом

Аксанова Ляля Мунировна

Телефон (факс) 8(84362)2-38-90 , адрес электронной почты dshi \_ sab @ mail . ru

Телефон Шеморданского филиала (факс) 8(84362) 3-28-50

2. Паспорт программы.

Наименование программы:	Программа развития МБОУ ДО «Сабинская детская школа искусств имени Хуснуллы и Аллагияр Валиуллиных» на 2018-2023 годы.
Основания разработке Программы	к -Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ; -Конституция Российской Федерации; -Закон Российской Федерации «Основы законодательства Российской Федерации о культуре» от 9 октября 1992 г. № 3612-1; -Указ Президента РФ от 7 мая 2012 г. № 597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики»; -Указ Президента РФ от 24 декабря 2014 № 808 «Об утверждении Основ государственной культурной политики»; - Концепция общенациональной системы выявления и развития молодых талантов (утверждено Президентом Российской Федерации 3 апреля 2012 г.); - Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования» на 2013–2020 гг. (утверждено Распоряжением Правительства Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 792-р); - Концепция развития дополнительного образования детей (утверждено распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р); - Национальная доктрина образования в Российской Федерации (утверждено Постановлением Правительства Российской Федерации от 4 октября 2000 г. № 751); - Федеральная целевая программа «Культура России (2012–2018 годы)» (утверждено распоряжением Правительства Российской Федерации от 22 февраля 2012 г. № 209-р); - Федеральная целевая программа развития образования на 2016–2020 годы (утверждено Постановлением Правительства Российской Федерации от 23 мая 2015 г. № 497);

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Программа развития системы российского музыкального образования на период с 2015 по 2020 годы (утверждено Министерством культуры РФ 29 декабря 2014 г.)</li> <li>- Приказ Министерства образования и науки РФ от 29 августа 2013 г. №1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;</li> <li>- Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 14.08.2013 № 1145 «Об утверждении порядка приема на обучение по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств»;</li> <li>- Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 16.07.2013 № 998 «Об утверждении перечня дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств»;</li> <li>- Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 9 февраля 2012 г. № 86 «Об утверждении положения о порядке и формах проведения итоговой аттестации обучающихся, освоивших дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств»;</li> <li>- Федеральные государственные требования к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств;</li> <li>- СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»;</li> <li>- Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 19 ноября 2013г. №191-01-39/06-ги «Рекомендации по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств в детских школах искусств по видам искусств».</li> </ul>
Исполнитель и разработчик:	МБОУ ДО «Сабинская детская школа искусств имени Хуснуллы и Аллагияр Валиуллиных»

Срок реализации программы:	2018-2023гг.
Соорганизаторы:	Исполнительный комитет Сабинского муниципального района РТ, Отдел культуры Исполнительного комитета Сабинского муниципального района РТ. Отдел по делам молодежи и спорту Исполнительного комитета Сабинского муниципального района РТ; Отдел образования Исполнительного комитета Сабинского муниципального района РТ
Основные направления программы:	<b>Цель</b> нашей программы развития на период 2018-2023год – изменение отношения к художественному образованию в социуме, повышение его статусности, востребованности и результативности.
Задачи Программы:	Изучить и проанализировать особенности социокультурной среды; Разработать и апробировать механизм взаимодействия образовательного учреждения с другими субъектами социокультурной среды (ДОУ, СОШ, ДЮСШ, ЦДТ); Сформировать интеллектуальную среду, стимулирующую творческую активность обучающихся школы, выявить и раскрыть их способности, развить творческий потенциал, независимо от их дальнейшей профильной ориентации; Построить образовательное пространство, в котором каждый ученик школы сможет самореализоваться, самоопределиться, найти себя в деле, почувствовать и прожить в школе ситуацию успеха в решении учебных проблем и проблемных ситуаций; Привлечь к обучению большее количество детей.
Ожидаемые результаты:	Готовность обучающихся к дальнейшему самовоспитанию, самообразованию, профессиональному самоопределению; Сформированность умения самостоятельно осуществлять учебную, исследовательскую, творческую деятельность; Умение выявлять всеобщие закономерности в искусстве, в художественном творчестве; Умение анализировать различные произведения искусства, оценивать их художественные

	<p>достоинства;</p> <p>Удовлетворенность обучающихся учебно-воспитательным процессом;</p> <p>Развитие познавательных, творческих способностей и исполнительских навыков;</p> <p>Компетентность в выбранном профиле обучения;</p> <p>Освоение эстетического способа познания мира;</p> <p>Высокая духовно-нравственная и художественная культура обучающихся;</p> <p>Высокий уровень интеллектуального развития;</p> <p>Развитое образное, ассоциативное мышление;</p> <p>Высокая успеваемость обучающихся;</p> <p>Сформированность системы личных культурных, нравственных, духовных ценностей, направленных на служение обществу.</p>
<p>Показатели оценки эффективности Программы развития:</p>	<p>- положительное изменение комфортности образовательной среды в жизни <b>обучающегося</b>, удовлетворение его духовных запросов и ожиданий от ДШИ, а также высокое качество обученности, воспитанности, готовности к продолжению образования;</p> <p>- положительное изменение комфортности в деятельности преподавателя, удовлетворение его духовных запросов и достижение успеха в профессиональной деятельности;</p> <p>- положительная динамика в отношении родителей к жизнедеятельности ДШИ, повышение их активности в реализации образовательных, воспитательных задач.</p>
<p>Источники финансирования программы развития</p>	<p>Рациональное использование бюджетных и внебюджетных средств.</p> <p>Участие в грантовых конкурсах Республики Татарстан и Российской Федерации.</p>

*3. Анализ текущего состояния ДШИ. Характеристика проблемы (проблем), на решение которой направлена Программа.*

Школой реализуется общеразвивающие образовательные программы дополнительного образования детей по специальностям:

- фортепиано (нормативный срок освоения - 7 лет);
- скрипка (нормативный срок освоения - 7 лет);
- баян (нормативный срок освоения - 5 лет);
- духовое (нормативный срок освоения - 5 лет);
- вокал (нормативный срок освоения - 5 лет);
- хореографическое направление (нормативный срок освоения – 5, 7 лет);
- художественное направление (нормативный срок освоения - 4 года).



и дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области музыкального искусства:

- «Народные инструменты» (нормативный срок освоения - 5 лет);
- «Фортепиано» (нормативный срок освоения - 8 лет);

На сегодняшний день в школе обучаются 505 детей в 3-х отделениях: хореографическом, художественном, музыкальном. Из них по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства обучаются 50 чел, общеразвивающей образовательной программе – 427 чел., по раннему эстетическому развитию 25 чел; 56 человека – учащиеся выпускных классов.

В 2018-2019 учебном году в первый класс Сабинской ДШИ и Шеморданского филиала было зачислено – 151 учащихся, получили свидетельства об окончании школы 55 учащихся.

#### Сведения о контингенте на 01.09.2018г.

Наименование показателя	2018-2019	1 класс	Выпускники
Баян	32	10	5
Фортепиано	52	11	1
Хореография	243	58	35
Скрипка	25	22	2
Художественное отделение	82	34	3
Отделение вокала	33	11	6
Духовой отдел	15	5	4
Раннее-эстетическое развитие	70	-	-
<b>Всего</b>	<b>552</b>	<b>151</b>	<b>56</b>

В Сабинской ДШИ, помимо детей поселка, получают образование учащиеся из сел: Кибячи, Тимершик, Иштуган, Лесхоз, Кильдебяк, Олуяз, Сатышево, Измя. Стремление сельских жителей дать своим детям начальное художественное, хореографическое образование, привить навыки исполнительского искусства говорит о востребованности школы, серьезном качестве работы ее педагогического коллектива.

Как показали последние десятилетия, потенциально школа искусств наиболее полно среди учреждений дополнительного образования детей может представить благоприятные условия для разностороннего художественного развития ребенка. Это обусловлено тем, что образовательный процесс в детской школе искусств базируется на

индивидуальных занятиях, а достаточно гибкая структура школы позволяет довольно быстро перестроиться в соответствии с требованием времени и спецификой дополнительного образования детей. Массовое распространение у детей дошкольного возраста нарушений психофизического и двигательного характера, неподготовленность детей к деятельности в сфере музыкального искусства, отсутствие гармонично развивающей ребенка звуковой окружающей среды, перегрузки в общеобразовательной школе усиливают неоднородность контингента учащихся школы искусств по уровню способностей сформированных вкусов и потребностей, усложняют процесс освоения образовательных программ. Все вышесказанное не всегда позволяет решить вопросы увлечения и сохранения контингента учащихся, тормозит принятия в школу одаренных детей.

Результат образовательного процесса – выпускник детской школы искусств, поэтому требования к уровню подготовки выпускника является важной частью общих требований к содержанию образования. Уровень подготовки обучающихся в дополнительном образовании детей – это достигнутая степень развития, сформированности определенных качеств личности и способностей решать разнообразные задачи определенной степени сложности. Все учащиеся добросовестно готовятся к выпускным экзаменам. Ведь на итоговом экзамене ученик должен показать все то, чему он научился за годы учебы. Для успешного решения этих задач на музыкальном отделении 2 раза в год проходят предварительные прослушивания по специальности, зачеты по теоретическим дисциплинам, которые показывают уровень подготовки учащихся, определяют недостатки и методы их устранения. В школе разработаны и действуют Положение об экзаменационной комиссии для проведения итоговой аттестации выпускников и Положение о системе оценок, формах, порядке, периодичности проведения промежуточной и итоговой аттестации для учащихся нашей школы.

В соответствии с годовым графиком проводились все контрольные уроки, академические концерты, зачеты, просмотры работ, экзамены (вступительные, промежуточные, выпускные).

Для дальнейшего совершенствования избранной специальности и повышения уровня образования особо продвинутые и одаренные выпускники поступают в высшие и средние специальные заведения. В настоящее время в учебных заведениях Татарстана по специальностям «Хореография», «Музыкальное образование», «Декоративно-прикладное и художественное искусство» получают образование 21 выпускников, из них 3 выпускника поступили в 2017 году.

Одним из главных условий, обеспечивающих успешную образовательную и воспитательную деятельность учреждения, является укомплектованность профессиональными педагогическими кадрами. Это преподаватели, имеющие огромный во временном и качественном отношении опыт работы с детьми. Их чуткое, и вместе с тем, строгое отношение к учащимся, индивидуальный подход, взаимопроникновение

учебного и домашнего, тесная связь с родителями играют важную роль в сохранении контингента школы, определяют достаточное качество реализации образовательного процесса, помогают достичь серьезных успехов по итогам аттестации выпускников и достижениям детей в различных конкурсах и выставках.

Всего по Сабинской ДШИ и Шеморданскому филиалу 43 работника. В 2018-2019 учебном году работающие 39 человек, из них 25 - преподавателя, 4- концертмейстера, 1- специалист, 9 – административно-хозяйственный персонал, 2 преподавателя и 1 специалист и 1 работник находятся в декретном отпуске.

27 преподавателей имеют высшее 4– средне-специальное образование. 3 преподавателя имеют звание “Заслуженный работник культуры РТ”. Высшую квалификационную категорию имеют 6 человек и первую квалификационную категорию 18 человек ,7 человек категорию не имеют.

	Все го раб отн ико в.	Из них:					препода тели и концерт мейстер с высшим образова нием	препо давате ли со средн им образ овани ем	препода ватели с высшей категор ией	препода ватели, концерт мейстер с I категори ей	пре под ава тел и без кат его рий
		Декр ет- ники	Работ ающи е препо дава тели	Конц ерт- мейс тер	Спец иа- листы	Обслу живаю щий персон ал					
<b>Сабы</b>	<b>27</b>	<b>3</b>	<b>15</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>4</b>	<b>18</b>	<b>1</b>	<b>4</b>	<b>10</b>	<b>5</b>
<b>Шем ордан</b>	<b>16</b>	<b>1</b>	<b>10</b>	<b>1</b>		<b>4</b>	<b>9</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>8</b>	<b>2</b>
<b>ИТО ГО</b>	<b>43</b>	<b>4</b>	<b>29</b>		<b>2</b>	<b>8</b>	<b>27</b>	<b>4</b>	<b>6</b>	<b>18</b>	<b>7</b>

С опытом работы 15 лет и более - 20 человек (45,24%)

В школе работает 13 творческих коллективов:

- Хореографический коллектив «Яшьлек»- рук. Мубаракзянова А.З.
- Хореографический коллектив «Асыл таш» - рук. Галиахметова Г.М.
- Хореографический коллектив «Экспромт» - рук. Ахмедова А. Н. и Гимадиева Т. Г..
- Вокальный ансамбль «Энже бортеклэре»- рук. Аксанова Л.М.
- Вокальный ансамбль «Тамчы»- рук. Харрасова Л.А.
- Вокальный ансамбль «Бэллур»- рук. Давлиева Г.Р.
- Ансамбль народных инструментов «Наз»- рук. Харрасов Р.С.
- Ансамбль баянистов - рук. Фатыхова Р. Г.
- Ансамбль гармонистов- рук. Газизов А. З
- Ансамбль кураистов- рук. Султанов С. Н.
- Ансамбль скрипачей «Лира»- рук. Шайхова Т.С.

- Духовой оркестр - рук. Фатхуллин А.А.
- Шеморданская мастерская «Глиняная игрушка»- рук. Сафина Р.К

На сегодняшний день творческие коллективы, а также соло-исполнители приняли участие в 17 международных конкурсах и завоевали 61 призовых места из них 41 лауреатов, 20 дипломантов, в 7 интернет конкурсах, завоевали 28 призовых места, из них 15 лауреатов, 13 дипломантов, в 7 всероссийских – 34 призовых мест, из них 26 лауреатов, 8 дипломантов, в 2 межрегиональных 3 призовых места, 3 лауреата, 12 республиканских – 71 призовых места, из них 60 лауреатов и 11 дипломантов.

Не все участники стали лауреатами и дипломантами. Но и они на собственном опыте убедились, что подготовка и участие в конкурсе существенным образом активизирует их деятельность, старание и желание совершенствования исполнительского, художественного мастерства. Участие обучающихся в районных, республиканских, всероссийских, международных конкурсах и фестивалях дает возможность определить уровень освоения ими образовательных программ, расширить кругозор по предметной направленности, пережить ситуацию успеха, воспитать такие качества, как воля к победе, чувство коллективизма, уверенности в себе.

#### *4. Проблематика Программы развития*

Состояние образовательного процесса в детской школе искусств характеризуется следующими положительными результатами:

- создана преемственная многоуровневая образовательная система, реализующая программы (предпрофессиональные и общеразвивающие) разного уровня и направленности;
- расширен перечень образовательных программ, что позволяет обеспечивать стабильность контингента обучающихся;
- актуализируется содержание, формы и технологии образовательного процесса в соответствии с изменяющимися запросами детей и их родителей, реализацией концепции развития дополнительного образования;
- сформирована система программно-методического и информационного обеспечения для всех образовательных программ, систематически анализируется и развивается методическая работа через различные формы внутренней и внешней экспертизы (проведение открытых уроков, класс - концертов, открытых уроков, публикация методических пособий, репертуарных сборников и др.);
- развивается материально-техническая база через оснащение школы новым инструментарием и оборудованием;
- сформирован стабильный педагогический коллектив единомышленников, стремящихся к достижению профессиональных и личностных высот, поддержке высокого статуса учреждения;
- значительный уровень теоретической, методической и практической подготовки педагогов в планировании, организации и анализе образовательного процесса.

Вместе с тем, необходимо выделить ряд общих проблемных зон, отражающих развитие системы дополнительного образования детей в области искусств:

1. Изменение социального запроса на дополнительное образование детей в области искусств. В условиях социально-экономического кризиса, негативной демографической ситуации, изменения требований к организации и содержанию среднего образования формируются новые социокультурные обстоятельства:

- объективация потребности в эстетическом воспитании детей дошкольного возраста при снижении интереса к музыкальному обучению в школьные годы;

- дифференциация контингента ДШИ с точки зрения способности, подготовленности, мотивации к деятельности в сфере музыкально-художественного творчества, возможностей здоровья, социальных условий;

- снижение уровня сохранения контингента ДШИ с первого года обучения по выпускной класс, что обуславливается утратой мотивации детей к обучению. Данные обстоятельства формируют новые требования к организации, содержанию, целям и задачам, условиям реализации образовательного процесса – осуществления вариативного подхода к обучению, поиска и внедрения новых форм и методов обучения.

2. Трансформация системы дополнительного образования детей в области искусств, которая предполагает определение места, роли ДШИ в образовательной системе:

- формирование методических связей и преемственности с образовательными организациями среднего профессионального и высшего образования;

- организация взаимодействия с учреждениями среднего общего образования. В данных обстоятельствах знания, результаты и достижения обучающихся ДШИ минимально учитываются в учреждениях среднего общего образования, что снижает их мотивацию и, как следствие, интерес к продолжению профессионального образования.

3. Совершенствование организационного, материально-технического и финансового обеспечения, необходимого для успешного решения задачи выявления и целевой поддержки одаренных и талантливых детей. Адаптация образовательных программ, разработка специальных методик педагогической поддержки детей для реализации индивидуальных образовательных траекторий.

4. Формирование доступной образовательной среды для детей с ограниченными возможностями здоровья, детей, находящихся в социально опасном положении, что предполагает дифференциацию целевой аудитории ДШИ, работу с разными социальными группами общества, адаптацию учебно-методического, организационно-правового, материально-технического компонентов образовательного процесса, разработки для соответствующих групп обучающихся индивидуальных адаптированных учебных программ.

5. Совершенствование механизма повышения качества профессиональной деятельности преподавателей ДШИ, усиление в ней творческой составляющей и субъектной позиции. На лицо противоречие между высоким профессионализмом педагогического коллектива (с учетом уровня образования, квалификационных характеристик и опыта работы) и минимизацией использования педагогами дополнительного образования современных инновационных технологий (педагогических и информационных). Абсолютное большинство преподавателей ДШИ имеют солидный педагогический стаж, но с другой стороны, проблемой остается старение коллектива и сравнительно небольшой процент молодых педагогов. Доминанта традиционных практик зачастую не позволяет преподавателям видеть обучающихся и родителей равноправными участниками образовательного процесса, осуществлять индивидуальный и дифференцированный подход к ним.

#### *5. Концептуальные основания Программы*

Система дополнительного образования детей – первый уровень художественного образования – обеспечивает, с одной стороны, начальную подготовку профессиональных кадров для отрасли культуры, с другой – формирование культурно образованной и заинтересованной части населения (зрителей театров, слушателей концертных залов, посетителей музеев и т.д.). Художественное образование в наибольшей степени способствует как развитию интеллектуальных и творческих способностей, так и формированию гармонично развитого общества в целом.

Отличительной особенностью функционирования первого звена отечественной системы художественного образования – ДШИ – является приобщение детей к различным видам классического и современного искусства посредством многолетнего, упорядоченного образовательного процесса, создающего условия для приобретения детьми знаний и навыков в области того или иного вида искусства и выбора будущей профессии. Сегодня ДШИ – это творческий и просветительский центр, деятельность которого направлена на духовное и интеллектуальное развитие подрастающего поколения путем приобщения к искусству.

Разработка мер по сохранению и дальнейшему развитию ДШИ будет способствовать не только подготовке высокопрофессиональных кадров для отрасли культуры, но и формированию человеческого капитала российского общества.

#### *6. Миссия, приоритетные направления, цели и задачи ДШИ на 2018-2023 гг.*

Миссия школы – целостное духовно-нравственное, интеллектуальное, творческое и личностное развитие подрастающего поколения средствами искусства.

Данное видение предполагает выявление следующих приоритетов деятельности ДШИ:

- создание условий для художественного образования и эстетического воспитания детей, приобретения ими знаний, умений, навыков в области выбранного вида искусств, опыта творческой деятельности;

- диагностика одаренности детей, педагогическая поддержка и целенаправленное формирование устойчивого интереса и мотивации к самостоятельной творческой деятельности;
- гармонизация образовательного процесса с творческими способностями ребенка, его интересами, потребностями, реализация личностного и развивающего образования на основе сохранения и поддержки индивидуальности ребенка;
- создание условий для целенаправленного формирования обучающимся индивидуальной образовательной траектории, выбора вида художественно-эстетической деятельности, уровня сложности и темпа освоения образовательной программы;
- формирование комплекса компетенций, необходимых для получения профессионального образования и подготовки заинтересованной, грамотной аудитории зрителей и слушателей концертных залов, театров и других учреждений культуры;
- формирование у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями, умения у обучающихся самостоятельно воспринимать и оценивать культурные ценности;
- формирование у обучающихся гражданской позиции, чувства патриотизма через приобщение к искусству и творчеству;
- воспитание детей в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости, а также профессиональной требовательности.

Принципы, определяющие концептуальные основания Программы развития ДШИ:

*Принцип целостности* – образовательный процесс (его организационные, методические и содержательные аспекты) должен рассматриваться как непрерывно развивающаяся деятельность обучающегося и педагога по освоению определенной области художественной культуры.

*Принцип комплексности* – образовательный процесс интегрирует содержание (взаимосвязи предметных областей), формы, методы и технологии, результаты обучения и воспитания.

*Принцип многоуровневости* – определение логики образовательного пространства по этапам (ступеням) с учетом целесообразных функций каждой ступени и с прогнозированием результатов.

*Принцип вариативности* – свобода выбора индивидуальной траектории образования на основе разработки различных вариантов образовательных программ, модулей, технологий, дифференцированных по содержанию в зависимости от возраста, исходного уровня развития, индивидуальных особенностей, специальных способностей, интересов и потребностей детей и подростков.

*Принцип раннего вхождения в художественно-эстетическую деятельность* способствует раннему эстетическому развитию, социальной адаптации детей, активизации познавательной и творческой активности.

*Принцип ранней профессиональной ориентации* способствует ускорению процесса адаптации детей и юношества, самопознания и самореализации.

*Принцип открытости*, с одной стороны, способствует приему в школу всех детей, с другой, расширяет возможности поступления, выхода и перехода на различные ступени дополнительного образования детей.

*7. Мероприятия, обеспечивающие реализацию программы*

№	Основные мероприятия	Ответственные исполнители	Годы	Объем финансирования по годам, тыс.рублей				
				Все го, руб.	Бюд жет РТ, руб.	Мес тный бюдж ет, руб.	Бю джет РФ, руб.	Вне бюд жетн ые исто чник и, руб.
<b>I. Содержание деятельности педагогического коллектива</b>								
1.	Изучение документов, на основе которых была разработана данная Программа: -Устав ДШИ -Типовое положение об образовательном учреждении дополнительного образования детей. -Положение Концепции художественного образования в Российской Федерации -Концепция модернизации	Отдел культуры Исполкома Сабинского муниц.р-на,  МБОУ ДО «ДШИ», Шеморданский филиал	2018-2023	<b>Финансирование не требуется</b>				



	<p>Российского образования</p> <p>-Закон РФ «Об образовании»</p> <p>-Конституция РФ</p> <p>-Конвенция о правах ребёнка</p>			
2.	<p>Повышение квалификации и переподготовка педагогических кадров</p>	<p>Отдел культуры, МБОУ ДО «ДШИ», Шеморданский филиал</p>	2018-2023	<b>Текущее финансирование</b>
	<p>Повышение квалификации и переподготовка педагогических кадров (платное обучение)</p>		2018-2023	<b>Текущее финансирование</b>
3.	<p>Проведение методических советов, семинаров – практикумов, открытых уроков, педагогических советов с целью изучения педагогического опыта работы преподавателе</p>	<p>МБОУ ДО «ДШИ», Шеморданский филиал</p>	2018-2023	<b>Финансирование не требуется</b>

	й.			
4.	Внедрение новых программ.	МБОУ ДО «ДШИ», Шеморданский филиал	2018-2023	<b>Финансирование не требуется</b>
5.	Корректировка содержания обучения.	МБОУ ДО «ДШИ», Шеморданский филиал	2018-2023	<b>Финансирование не требуется</b>
6.	Обмен опытом педагогической работы: семинары, конференции, круглые столы, ярмарки педагогических идей республиканского, межрегионального уровня	Отдел культуры, МБОУ ДО «ДШИ», Шеморданский филиал	2018-2023	<b>Текущее финансирование</b>
7.	Проведение аттестации педагогических работников с целью присуждения им квалификационной категории.	Отдел культуры, МБОУ ДО «ДШИ», Шеморданский филиал	2018-2023	<b>Финансирование не требуется</b>
8.	Проведение контрольных уроков, технических и академических зачётов, выпускных и переводных экзаменов, промежуточн	МБОУ ДО «ДШИ», Шеморданский филиал	2018-2023	<b>Финансирование не требуется</b>

	ых аттестации учащихся с обсуждением анализа качества успеваемости на заседаниях МО и педагогическом совете.			
<b>II. Работа с родителями</b>				
9.	Проведение школьных родительских собраний с целью анализа и выявления недостатков работы школы в условиях реализации Программы.	МБОУ ДОД «Сабинская ДШИ», Шеморданский филиал	2018-2023	<b>Финансирование не требуется</b>
10.	Систематические творческие отчеты обучающихся и преподавателей перед родителями. Награждение лучших учащихся школы (цветы, грамоты)		2018-2023	<b>Текущее финансирование</b>
<b>III. Внеклассная работа с обучающимися</b>				
11.	Организация школьных внеклассных мероприятий по плану	Отдел культуры, МБОУ ДО «ДШИ», Шеморданский филиал	2018-2023	<b>Текущее финансирование</b>

	утвержденны й на учебный год.			
12.	Организация смотров- конкурсов, гражданских проектов. Участие учащихся ДШИ на районном мероприятии, посвященном Дню призывника; на районном митинге 9 Мая		2018- 2023	<b>Текущее финансирование</b>
13.	Шахматно- шашечный турнир для учащихся ДШИ	МБОУ ДОД «Сабинская ДШИ», Шеморданс кий филиал	2018- 2023	<b>Текущее финансирование</b>
14.	Организация новогоднего праздника для учащихся ДШИ	МБОУ ДО «Сабинская ДШИ», Шеморданс кий филиал	2018- 2023	<b>Текущее финансирование</b>
15.	Организация походов и экскурсий по историческим и памятным местам Республики Татарстан (транспортны е расходы, командировоч ные расходы).	МБОУ ДО «Сабинская ДШИ», Шеморданс кий филиал	2018- 2023	<b>Текущее финансирование</b>
16.	Поездка с учащимися ДШИ в г.	МБОУ ДО «Сабинская ДШИ», Шеморданс	2018- 2023	<b>Текущее финансирование</b>

	Казань в оперный театр им. М. Джалиля, на концерты в БКЗ (транспортные расходы, командировочные расходы).	кий филиал		
17.	Спортивно-оздоровительная игра для учащихся ДШИ «Веселые старты»	МБОУ ДО «Сабинская ДШИ», Шеморданский филиал	2018-2023	Текущее финансирование
18.	Организация вечера выпускников ДШИ (свидетельства об окончании ДШИ, грамоты, подарки)	МБОУ ДО «Сабинская ДШИ», Шеморданский филиал	2018-2023	Текущее финансирование
<b>IV. Конкурсная деятельность учащихся и преподавателей</b>				
19.	Участие детей в конкурсах и фестивалях различного уровня	МБОУ ДО «ДШИ», Шеморданский филиал	2018-2023	Текущее финансирование
<b>V. Обновление и развитие материально-технической базы</b>				
20.	Оснащение учебных кабинетов необходимым и техническими средствами обучения	Отдел культуры, МБОУ ДО «ДШИ», Шеморданский филиал	2018-2023	Текущее финансирование
21.	Приобретение музыкальных		2018-2023	Текущее финансирование

	инструментов			
22.	Пополнение фонотеки ДШИ		2018-2023	<b>Текущее финансирование</b>
23.	Комплектование фонда библиотеки для реализации программных требований		2018-2023	<b>Текущее финансирование</b>
24.	Оснащение кабинетов теории наглядными пособиями, стендами		2018-2023	<b>Текущее финансирование</b>
25.	Пошив костюмов, обуви		2018-2023	<b>Текущее финансирование</b>
26.	Ремонт музыкальных инструментов		2018-2023	<b>Текущее финансирование</b>

Протнуровано и  
пронумеровано

*22 шита*

Директор ДШИ

Газизов А.З.

